

# 葬花吟

电视连续剧红楼梦组曲

王立平 作曲  
金 韵 译简制谱

1=F  $\frac{4}{4}$  Moderato 中速

$\dot{3}$  - - - |  $\dot{2}$  - - - | 5 - - - |  $\dot{1}$  - - - | <sup>5</sup>7.  $\dot{1}$  7 6 5 6 7  $\dot{1}$  7 |

6 - 3 5 | 6 - - - | 0  $\dot{5}$  -  $\dot{5}$  | 0  $\dot{5}$  -  $\dot{5}$  | <sup>10</sup>0  $\dot{5}$  -  $\dot{5}$  |

0 1 - 1 | 0 2 - 2 | 0 1 - 1 | 7 - - - | <sup>15</sup> $\dot{6}$  - - - |

$\dot{6}$  - - - |  $\dot{6}$  - - - | 7 - - - | 3 - - - | <sup>20</sup>7 0 1 0 1 |

7 0 1 1 1 | 7 - - - | 1 - - - | 0 7 - - | <sup>25</sup>0 1 - - |

0  $\dot{5}$  -  $\dot{5}$  | 0  $\dot{5}$  -  $\dot{5}$  | 0  $\dot{5}$  -  $\dot{5}$  | 0 1 - 1 | <sup>30</sup>0 2 - 2 |

0 1 - 1 | 7 - - - |  $\dot{6}$  - - - |  $\dot{6}$  - - - | <sup>35</sup> $\dot{6}$  - - - |

7 - - - | 3 - - - | 7 0 1 0 1 | 7 0 1 1 1 | <sup>40</sup>7 - - - |

吟白止

1 - - - || 1 - - - | 1 - - - | 4 - - - | <sup>45</sup>3 - - - |

3 - - - | 2 - - - | 2 - - - | 3 - - - | <sup>50-51</sup>**2** |

1 -  $\underline{\underline{\underline{\dot{7} \cdot \dot{6}} \dot{5}}}$  |  $\dot{6}$  - - - | 54-55 **2** | 1 -  $\underline{\underline{\underline{\dot{7} \cdot \dot{6}} \dot{5}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{\dot{6} \cdot \dot{1} \dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{3} \dot{1}}}}$  |

*f*  $\dot{1}$  - - - |  $\dot{1}$  -  $\dot{6}$  - | <sup>60</sup>  $\dot{5}$  - - - |  $\dot{6}$  -  $\dot{5}$  - |  $\dot{4}$  - - - | *f*

$\dot{4}$  - - - |  $\dot{5}$  - - - | <sup>65</sup>  $\dot{3}$  -  $\dot{1}$   $\dot{5}$  | 0  $\sharp\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{6}$  | 0  $\dot{4}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$  |

*mf*  $\dot{3}$  - -  $\dot{2}$  |  $\dot{1}$  - - - | <sup>70</sup> 0  $\sharp\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{6}$  | 0  $\dot{4}$   $\dot{2}$   $\dot{6}$  |  $\dot{3}$  - -  $\dot{2}$  |

*mp*  $\dot{1}$  - - - | 0  $\dot{7}$  - - - | <sup>75</sup> 0  $\dot{3}$  - - - | 0  $\dot{6}$  -  $\dot{6}$  | 0  $\dot{6}$  -  $\dot{6}$  |

*p* 0  $\dot{3}$  -  $\dot{3}$  | 0  $\dot{1}$  -  $\dot{1}$  | <sup>80</sup> 0  $\dot{2}$  -  $\dot{2}$  | 0  $\dot{1}$  -  $\dot{1}$  |  $\dot{7}$  - - - |

$\dot{6}$  - - - |  $\dot{6}$  - - - | <sup>85</sup>  $\dot{6}$  - - - |  $\dot{7}$  - - - |  $\dot{3}$  - - - |

*mp*  $\underline{\underline{\underline{\dot{7} \cdot \dot{6}} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{7} \dot{6}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{1}}}}$  - | <sup>90</sup>  $\dot{7}$   $\dot{5}$   $\underline{\underline{\underline{\dot{3} \cdot \dot{5} \dot{2} \dot{7}}}}$  |  $\underline{\underline{\underline{\dot{6} \cdot \dot{7} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{7}}}}$  |

*f*  $\dot{4}$  - - - |  $\dot{4}$  -  $\dot{6}$  - |  $\dot{5}$  - - - | <sup>95</sup>  $\dot{6}$  - - - |  $\dot{4}$  - - - | *f*

$\dot{4}$  - - - |  $\dot{5}$  - - - |  $\dot{5}$   $\dot{1}$  - - - | 100-101 **2** |  $\dot{1}$  -  $\underline{\underline{\underline{\dot{7} \cdot \dot{6}} \dot{5}}}$  |

$\dot{6}$  - - - | 104-105 **2** |  $\dot{3}$  - -  $\dot{5}$  |  $\dot{6}$  - - - | 108-109 **2** |

<sup>110</sup>  $\dot{6}$  - - - |  $\dot{7}$  - - - |  $\dot{1}$  - - - |  $\dot{1}$  - - - |  $\dot{1}$  - - - ||

*sf* *pp*