

我的祖国 - 中音笙 (C调)

我的祖国

民族器乐合奏

刘文金 编曲

金 韵 制谱

1=C $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$...

Largo ♩ = 52

中音笙

p $\underline{\underline{\underline{5. 5 5 5}}}$ $\underline{\underline{\underline{3 3 3 3}}}$ $\underline{\underline{\underline{\sharp 1 1 1 2}}}$ $\underline{\underline{\underline{6 7 5 6 - 6}}}$ $\underline{\underline{\underline{3 3 3 3 - 3}}}$ $\underline{\underline{\underline{6 0 0 0 0 0}}}$ | - | $\overset{\boxed{5}}{\underline{6 - - 1}}$ | $\underline{0 1 1 1 1}$ |

ff *mp*

旋律

$\underline{5 6 3 2 2. 3} | \underline{7 2 5 \sharp 4 3 2 -} | 2 \underline{3 2 7 6 7} | \overset{\boxed{10}}{\underline{2 7 3 5 6 -}} | \underline{6 2 7 5 3 2 3} |$

中音笙

- | - | - | - | $\underline{2 5 3 2 3}$ | $\underline{6 7 7 7 5}$ |

mp

旋律

$\underline{6 3 2 3 7. 6} | \underline{5 6 7 2 5 \sharp 4 3 2} | \underline{2 3 5 6 1. 3} | \overset{\boxed{15}}{\underline{2 3 7 6 5. 6}} |$

中音笙

$\underline{3 - \sharp 4 3 2} | \underline{7 2 5 6} | \underline{3 2 3. 5} | \overset{\sharp 4}{\underline{2 3 7}} | \underline{2 3 7 6} |$

旋律

$7 \underline{2 3 \sharp 4 6 3 4} | 2 - \underline{2 2 3 \sharp 4} | \underline{5 6 3 2 2. 3} | \underline{7 2 5 \sharp 4 3 2 -} |$

中音笙

$\underline{2 - \sharp 4 3} | \underline{\sharp 4 4 4 4 4 4 4 4} | \underline{5 5 5 5 5 \sharp 4 5} | \underline{5 5 5} |$
 $\underline{7 - 1 6} | \underline{2 2 2 2 2 2 2 2} | \underline{2 2 2 2 2 2 2} | \underline{2 3 2 2 3} |$
 $\underline{5 - 6 5} | \underline{6 6 6 6 6 6 6 6} | \underline{7 7 7 7 7 7} | \underline{7 7 7 7} | \underline{7 7 6 6 7} |$

mp *f*

旋律

$\overset{\boxed{20}}{\underline{2 3 2 7 6 7} | \underline{2 7 3 5 6 -} | \underline{6 2 7 5 3 2 3} | \underline{6 3 2 3 7. 6} | \underline{5 6 7 2 5 \sharp 4 3 2} |$

中音笙

$\underline{2 3 2 2 2 3 \sharp 4 4 3 \sharp 4 2 3 2} | \underline{3 3 3 3 5 - 5 \sharp 4} |$
 $\underline{6 5 5 5} | \underline{\sharp 4 5 6 6 5} | \underline{6 5 5 5} | \underline{6 6 6 6} | \underline{7 - 7 6} |$

旋律

$\overset{\boxed{25}}{\underline{2 3 5 6 1. 3} | \underline{2 3 7 6 5 -} | \underline{5 0 0 0 2. 2} | \underline{5 - 6. 5} |$

中音笙

$\underline{2 2 3 3 2 3 5 5 5 5} | \underline{2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3} |$
 $\underline{7 6 1 1} | \underline{\sharp 4 5 7 7 2 2 2} | \underline{7 0 0 0 2. 2} | \underline{7 7 7 7 7 7 1 1 1 1 1 1} |$
 $\underline{5 5 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6} |$

f

我的祖国 - 中音笙 (C调)

30 rit.

旋律 $\left\{ \begin{array}{l} \underline{3\ 5} \ \underline{2\ \sharp 4} \ 3 \ - \ | \ \underline{2} \ 7 \ 5 \ \underline{3\ .\ 3} \ | \ \underline{2\ 3\ 5\ 6\ 7} \ - \ | \ 7 \ \underline{7\ 2\ 3} \ \underline{3\ 5} \ | \end{array} \right.$

中音笙 $\left\{ \begin{array}{l} \mathbf{3\ 3\ 3\ 2\ 2\ 2\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3} \ \mathbf{2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3} \ \mathbf{2\ 3} \ \mathbf{2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{3\ 3} \ \mathbf{3} \\ \mathbf{1\ 1\ 1\ 7\ 7\ 7\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1} \ \mathbf{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7} \ \mathbf{7} \ \mathbf{7} \ \mathbf{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7} \ \mathbf{7} \ \mathbf{7} \ \mathbf{7\ 7\ 7} \ \mathbf{1} \\ \mathbf{5\ 5\ 5\ \sharp 4\ 4\ 4\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6} \ \mathbf{\sharp 4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 5\ 5\ 5\ 5\ 5} \ \mathbf{5} \ \mathbf{5} \ \mathbf{5\ 5\ 5\ 5\ 5\ 5} \ \mathbf{\sharp 4} \ \mathbf{5} \ \mathbf{5} \ \mathbf{5} \end{array} \right.$

mp

$\text{♩} = 72$

35

旋律 $\left\{ \begin{array}{l} \underline{6} \ \underline{7\ 5} \ \underline{6\ .} \ \underline{5} \ | \ \underline{6\ 7} \ \underline{2\ 3\ \sharp 4} \ \underline{6\ 3\ 4} \ | \ \underline{2} \ - \ \underline{2\ 2\ 3\ \sharp 4} \ | \ 5 \ 6 \ 3 \ 2 \ | \ \dot{1} \ 2 \ 6 \ 5 \ | \end{array} \right.$

中音笙 $\left\{ \begin{array}{l} \mathbf{3\ 3} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{2\ .} \ \mathbf{3\ \sharp 4} \ \mathbf{3} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{2\ 2\ 2} \ \mathbf{2} \ \mathbf{2} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \\ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{\sharp 1\ -} \ \mathbf{7\ .} \ \mathbf{7\ 1} \ \mathbf{\sharp 1} \ \mathbf{6\ 6} \ \mathbf{6\ 6\ 6} \ \mathbf{6} \ \mathbf{6} \ \mathbf{7\ -} \ \mathbf{7\ -} \ \mathbf{7\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{1\ -} \\ \mathbf{6} \ \mathbf{7} \ \mathbf{6\ -} \ | \ \mathbf{6\ .} \ \mathbf{5\ 6} \ \mathbf{5} \ | \ \mathbf{\sharp 4\ 4} \ \mathbf{4\ 4\ 4} \ \mathbf{4} \ \mathbf{4} \ \mathbf{4} \ | \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ | \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \end{array} \right.$

f

$\text{♩} = 126$

40

旋律 $\left\{ \begin{array}{l} 4 - 5 \ 6 \ | \ 5 - 5 - \ | \ \overset{\cdot}{5} - - 0 \ || \ \frac{2}{4} \ \dot{1} \ \dot{2} \ 6 \ 5 \ | \ 4 \ 5 \ 4 \ 5 \ 6 \ 5 \ | \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ 6 \ 5 \ | \ 4 \ 5 \ 4 \ 5 \ 6 \ 5 \ | \end{array} \right.$

中音笙 $\left\{ \begin{array}{l} \mathbf{4\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \\ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \ \mathbf{2\ -} \\ \mathbf{7\ -} \ \mathbf{\sharp 7\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{\sharp 1\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{0} \ || \ \frac{2}{4} \ \mathbf{3\ 3\ 3\ 3} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{1\ 1} \ \mathbf{1\ 1} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{2\ 2} \\ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{5\ -} \end{array} \right.$

mp *p*

45 50

旋律 $\left\{ \begin{array}{l} \underline{5\ 6\ 3\ 2} \ | \ \underline{1\ 2\ 1\ 2\ 3\ 2} \ | \ \underline{5\ 6\ 5\ 6\ 3\ 2} \ | \ \underline{1\ 2\ 1\ 2\ 3\ 2} \ | \ \underline{2\ 3\ 7\ 6} \ | \ \underline{5\ 6\ 5\ 6\ 7\ 6} \ | \ \underline{2\ 3\ 2\ 3\ 7\ 6} \ | \end{array} \right.$

中音笙 $\left\{ \begin{array}{l} \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{3\ 3} \ \mathbf{3\ 3} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{2\ 2} \ \mathbf{3\ 3} \ \mathbf{3\ 3} \ \mathbf{\sharp 4\ 3} \ \mathbf{2\ 7} \ \mathbf{5\ 3} \ \mathbf{\sharp 4\ 3} \\ \mathbf{5\ 5} \ \mathbf{5\ 5} \ \mathbf{6\ 6} \ \mathbf{6\ 6} \ \mathbf{5\ 5} \ \mathbf{5\ 5} \ \mathbf{6\ 6} \ \mathbf{6\ 6} \ \mathbf{6\ 0} \ \mathbf{6\ 0} \ \mathbf{1\ 0} \ \mathbf{6\ 0} \ \mathbf{6\ 0} \ \mathbf{6\ 0} \ \mathbf{6\ 0} \\ \mathbf{mp} \ \mathbf{mf} \ \mathbf{mf} \end{array} \right.$

55 60

旋律 $\left\{ \begin{array}{l} \underline{5\ 6\ 5\ 6\ 7\ 6} \ | \ \dot{1} \ 3 \ | \ 5 \ 6 \ | \ \overset{\cdot}{5} \ 6 \ | \ \dot{1} \ 2 \ | \ 4 - \ | \ 5 - \ | \ \overset{\cdot}{6} - \ | \ \overset{\cdot}{6} - \ | \ \underline{2\ 0\ \sharp 4\ 0} \ | \ \underline{6\ 0\ 7\ 0} \ | \end{array} \right.$

中音笙 $\left\{ \begin{array}{l} \mathbf{5} \ \mathbf{3} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{4\ -} \ \mathbf{5\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{\sharp 4\ 3} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{3\ -} \ \mathbf{\sharp 4\ 3} \\ \mathbf{1\ 0} \ \mathbf{6\ 0} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{1\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{7\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{2\ 7\ 0\ 0} \ | \ \mathbf{-} \end{array} \right.$

f *mp*

65 70

旋律 $\left\{ \begin{array}{l} \underline{6\ 0\ 7\ 0} \ | \ \underline{2\ 0\ 3\ 0} \ | \ \underline{5\ 0\ 3\ 0} \ | \ \underline{5\ 0\ 6\ 0} \ | \ \underline{7\ 0\ 5\ 0} \ | \ \underline{3\ 0\ 2\ 0} \ | \ \underline{\sharp 1\ 0\ 0} \ | \ \underline{\sharp 1\ 0\ 0} \ || \end{array} \right.$

中音笙 $\left\{ \begin{array}{l} \mathbf{-} \ \mathbf{-} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{\sharp 1\ 0\ 0} \ \mathbf{\sharp 1\ 0\ 0} \ || \\ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{6\ -} \ \mathbf{5\ 0\ 0} \ \mathbf{5\ 0\ 0} \ || \\ \mathbf{p} \ \mathbf{f} \end{array} \right.$

135

旋律 $\#4 - - - \mid \#4 - - - \mid \#4 - - - \mid \#4 - - - \mid$

中音笙 $\underline{\underline{2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2}} \mid \underline{\underline{\#1\ \#1\ \#1\ \#1\ \#1\ \#1\ \#1\ \#1}} \mid \underline{\underline{1\ 1\ 1\ 1\ 2\ 2\ 2\ 2}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ \#1\ 1\ 1\ 1}} \mid$
 $\underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 4\ 4\ 4\ 4}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid$

旋律 $\underline{\underline{3\ \#4\ 3\ \#1\ 3\ 4\ 3\ 1}} \mid \underline{\underline{3\ \#4\ 3\ \#1\ 3\ 4\ 3\ 1}} \mid \underline{\underline{3\ \#4\ 3\ 4\ 3\ 4\ 3\ 4}} \mid \underline{\underline{3\ 0\ 3\ 0\ 3\ -}}$

中音笙 $\underline{\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2}} \mid \underline{\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3}} \mid$
 $\underline{\underline{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 0\ 7\ 0\ 7\ 0\ 7\ 0}} \mid \underline{\underline{5\ 0\ 5\ 0\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid$
f

140

旋律 $\underline{\underline{6\ \#4\ 3\ 2\ 4\ 3\ 2\ 3\ 0}} \mid \underline{\underline{3\ \#1\ 7\ 6\ 7\ \#1\ 3\ 7\ \#1\ 7\ 6\ 7\ 0}} \mid \underline{\underline{6\ \#4\ 3\ 2\ 4\ 3\ 2\ 3\ 0}}$

中音笙 $\underline{\underline{2\ 6}} \mid \underline{\underline{0\ 6\ 0\ \#4\ \#5\ 0}} \mid \underline{\underline{6\ 0\ 0\ 6\ 0\ \#4\ 4\ 0}} \mid \underline{\underline{2\ 3\ 3\ 1\ 2\ 2\ 3\ 3}} \mid$
 $\underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid$

145

旋律 $\underline{\underline{3\ \#1\ 7\ 6\ 7\ \#1\ 3\ 7\ \#1\ 7\ 6\ 7\ 0}} \mid \underline{\underline{6\ \#4\ 3\ 2\ 3\ 4\ 2\ 6\ 4\ 3\ 2\ 3\ 2}} \mid \underline{\underline{3\ \#1\ 7\ 6\ 7\ 1\ 6\ 3\ 1\ 7\ 6\ 7\ 1\ 6}}$

中音笙 $\underline{\underline{\#1\ 6\ 0\ 0\ 6\ 0\ \#4\ 4\ 0}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid$
 $\underline{\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid \underline{\underline{6\ 7\ 4\ 0}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid$

旋律 $0\ 7\ 6\ \#4 \mid \underline{\underline{3\ \#4\ 6\ 3\ 3}} \mid \underline{\underline{3\ 0\ 7\ 6\ \#4}} \mid \underline{\underline{3\ \#4\ 6\ 3\ 3}}$

中音笙 $\underline{\underline{\#4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4}} \mid \underline{\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3}} \mid \underline{\underline{\#4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4}} \mid \underline{\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3}} \mid$
 $\underline{\underline{2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2\ 2}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid$
 $\underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid$

150

旋律 $\underline{\underline{3\ 7\ 6\ \#4\ 3\ 4\ 6\ 3}} \mid \underline{\underline{\#4\ 6\ 5\ 6\ 7\ 5\ 6\ 7}} \mid \underline{\underline{6\ 7\ \#1\ 6\ 7\ \#1\ 6\ 7}} \mid \underline{\underline{\#1\ -\ -\ -}}$

中音笙 $\underline{\underline{\#4\ 2\ 7\ 0\ 0}} \mid \underline{\underline{3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3\ 3}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid$
 $\underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 5\ 5\ 5\ 5\ 5\ 5}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 5\ 5\ 5\ 5}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid$
 $\underline{\underline{7\ 0\ 0}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid$

155

旋律 $\underline{\underline{\#1\ 0\ \#4\ 3\ \#1}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ \#1\ 3\ 7}} \mid \underline{\underline{7\ -\ 7\ 0\ 0}} \mid \underline{\underline{3\ -\ -\ 0}} \mid \underline{\underline{3\ -\ -\ 0}}$

中音笙 $\underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid \underline{\underline{\#4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4\ 4}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid$
 $\underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid$
 $\underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7}} \mid \underline{\underline{\#1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1}} \mid$
 $\underline{\underline{7\ 0\ 0}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7}} \mid$

我的祖国 - 中音笙 (C调)

6

Largo ♩ = 56

160

旋律

中音笙

ff *mp* *f*

165

旋律

中音笙

f

170

旋律

中音笙

175

旋律

中音笙

180

旋律

中音笙

185

旋律

中音笙

ff

185

旋律

中音笙